

Kulturen är ett universum där den fria kreativiteten och delandet av mänskliga upplevelser och erfarenheter för oss framåt i vår förståelse av såväl samtid som oss själva. Att både få ta del av och skapa kultur är en viktig mänsklig rättighet. Vi behöver skapa fler arenor utanför bostaden där vi på ett otvunget sätt kan träffas över bland annat åldersgränser. Kulturen bör vara integrerad och närvarande i alla sammanhang i samhället inom alla samhällssektorer och alla politikområden. Kulturpolitik ger möjlighet både för enskilda individer och organisationer att involveras i det offentliga samtalet. I en omställning till ett jämlikt och hållbart samhälle kan kulturen bli central. Kulturpolitiken bör främja kunskap och bildning till skillnad från information. Fantasi istället för fanatism, empati istället för egoism.

I vår individualiserade tid behöver vi berättelser som är större än oss själva, som visar att jag är jag och ingen annan - att jag är en människa som inte är utbytbar. Vi människor bär inom oss kraften att vara så oändligt mycket mer än det vi vanligtvis förminskas till. Vi behöver andra berättelser och andra språk än det ekonomiska. Kulturen är ett viktigt alternativ mot kommersialismen, jag tycker mig märka att människor vill och längtar efter något annat, något större. Inom kulturfältet skapar man kontinuerligt nya alternativa modeller att tänka och verka. Detta tillsammans med kulturens kritiska hållning och ställningstaganden bildar kulturens attraktionskraft. Nytankande och mod är en god start. Att våga utmana, ge kulturen utrymme inom alla samhällsfärer, låta människor från olika håll med olika erfarenheter stöta ihop. De två personer som får kulturstipendiet i år har skapat en mötesplats, en plats där människor möts kring gemensamma intressen över åldersgränserna. Årets kulturstipendium går till Karin Karlsson och Conny Cederlid för deras arbete med Saloon Hillbilly.

Maria Strömkvist

Ordförande, Kultur och fritidsnämnden.